## KURSERNE

www

## DEL 9: Objektivfejl

**PROBLEM:** Alle objektiver leverer billeder med små skønhedsfejl i form af FORTEGNING, VIGNETTERING ELLER FARVEFEJL. Har man en raw-fil, kan de lynhurtigt rettes i raw-konverteringen.

Mørke billedhjørner og skæve linjer samt violette farver i kontrastrige områder hører til de udbredte fejl, man som fotograf må slås med. Her er det en klar fordel, hvis man skyder i raw. Adobes raw-konverter byder nemlig på en yderst effektfuld funktion, der med et snuptag kan rette op på fejlene. Desværre kan raw-konverteren i Elements ikke rette fejlene, men derfor kan de godt rettes, når man sender billedet videre fra raw-konverteren.



De mørke billedhjørner er især tydelige på motiver med en lys baggrund, som fx en himmel.

## **HUSK!**

Med Camera Raw i Photoshop eller Lightroom kan du selv justere fejlene manuelt. Du kan fx rette forvrængning og rette op på styrtende linjer – både vandret og lodret. Desuden kan du både skalere og rotere dine billeder. I Elements må du bruge Correct Camera Distortion. LØSNINGER:

KUN FOR ABONNENTER

digitalfoto.dk/





RAWI-SKOLEN Åbn raw-billedet, og justér eventuelt farver, lys med mere. Klik på Open Image. Vælg Filter og Correct Camera Distortion.... Markér Preview 1. Flyt skydeknappen ved Amount (2) mod højre for at fjerne mørke hjørner. Flyt eventuelt på Midpoint 3 for at angive, hvor langt fra midten effekten tager fat. Ret tønde- eller pudefortegning med skydeknappen Remove Distortion 4. Flyt på den, til buede linjer er lige. Klik på OK 5.

SVÆRHEDSGRAD

 $\bullet$ 

Åbn raw-filen. Vælg fanebladet Linsekorrektion 1. Vælg Profil 2. Markér Aktivér korrektioner for linseprofil 3. Hvis ikke programmet selv kan registrere objektivet, vælger du det ved **Producent 4**. Du skal muligvis også vælge Model 😏. Er objektivet ikke på listen, vælger du Manuelt 6. På skydeknappen Forvrængning kan du rette fortegning, og med Mængde kan du fjerne mørke hjørner. Vælg fanen **Farve 7**. Markér Fjern kromatisk afvigelse. Klik på **Åbn billede** (3).

Vælg dit foto i Library, og tast D. Åbn Lens Corrections 1. Klik på Profile 🕗. Markér Enable Profile Corrections **3**. Hvis ikke programmet selv kan registrere det valgte objektivmærke, vælger du det i rullemenuen ved Make (4). Du skal muligvis også vælge Model 🧿. Er objektivet ikke på listen, må du rette manuelt under Manual 6. Ret vignettering med Amount samt Midtpoint og fortegning med **Distortion**. Vælg fanen Color 2. Markér Remove Chromatic Aberration.